

Lærervejledning

Tegneserier i Pixton – Børnelungefonden

Introduktion

I denne opgave arbejder eleverne med digitale tegneserier i værktøjet Pixton, som findes på [Skoletube.dk](https://skoletube.dk). Pixton er et tegneserieværktøj, hvor eleverne kan skabe deres egne historier med forskellige figurer, baggrunde og rekvisitter. Eleverne kan tilpasse karakterernes udseende, kropssprog og mimik, så de understøtter den historie, de vil fortælle.

Opgaven giver eleverne mulighed for at arbejde med fortælling i et trygt og kreativt rum, hvor billeder, historier og mundtlig formidling er i fokus. Samtidig tager arbejdet udgangspunkt i fortællinger fra Børnelungefonden, som giver eleverne indblik i hverdagen for børn med lungesygdomme og skaber grundlag for samtaler om forståelse og empati.

Målgruppe

Forløbet henvender sig primært til mellemtrinnet, men kan ligeledes anvendes både i indskolingen og længere op i skoleforløbet i en tilpasset form.

Tidsforbrug

2-3 lektioner

Faglige mål

Eleverne kan:

- Formidle en historie ved hjælp af samspil mellem billeder og korte tekster
- Bruge visuelle virkemidler som mimik, kropssprog og billedkomposition til at udtrykke følelser og stemninger
- Reflektere over, hvordan man kan vise hensyn og omsorg i fællesskabet

Opmærksomhedspunkter

- Opgaven kan tilpasses, så både fortællingens omfang og kompleksitet matcher klassens og den enkelte elevs niveau.
- Eleverne kan med fordel støttes i at opbygge deres fortælling, f.eks. ved at tale historien igennem i fællesskab, inden de arbejder videre med deres egen tegneserie i Pixton.
- Opgaven kan differentieres, så nogle elever primært arbejder visuelt og mundtligt, mens andre supplerer med talebobler, korte tekster eller lyd.
- Elevernes tegneserier skal tage udgangspunkt i fortællinger fra Børnelungefonden. Historierne kan genfortælles eller videreudvikles, men skal bygge videre på de temaer og oplevelser, som fortællingerne rummer.

Formål

Forløbet understøtter danskfagets mål på mellemtrinnet ved, at eleverne:

- Lytter til og arbejder videre med sammenhængende fortællinger om børn med lungesygdomme
- Styrker fantasi og fortællelyst gennem kreative arbejde med digitale tegneserier
- Udvikler deres mundtlige fortællekompetencer ved at formidle historier for andre
- Bruger fantasi og forestillingsevne til at digte videre på og fortolke eksisterende fortællinger
- Udtrykker sig gennem tegning, tale og skrift i samspil
- Arbejder med samspillet mellem billeder, tekst og fortælling for at skabe mening og sammenhæng

Om forløbet

For at støtte elevernes arbejdsproces kan forløbet opdeles i tydelige trin, der giver eleverne tydelige rammer for arbejdet og understøtter progression fra idé til færdigt produkt, samtidig med at der er plads til kreativitet og individuelle løsninger.

1. Forforståelse og fælles afsæt

Klassen arbejder fælles med en eller flere fortællinger fra Børnelungefonden og taler om, hvilke situationer, følelser og udfordringer der er centrale.

2. Idéudvikling

Eleverne udvikler idéer i fællesskab eller individuelt ved hjælp af stikord, tegninger eller samtale. Her vælges fokus for historien og målgruppe.

3. Planlægning og skitse

Eleverne laver en enkel skitse på papir, hvor de planlægger handling, personer og rækkefølge af billeder. Skitsen fungerer som arbejdsredskab, inden arbejdet i Pixton påbegyndes.

4. Produktion i Pixton

Eleverne opbygger deres tegneserie trin for trin med fokus på sammenhæng mellem billeder, tekst og følelser.

5. Deling og refleksion

Tegneserierne deles i klassen, og eleverne taler om indhold, formidling og det, de har lært om at leve med en lungesygdom.

Elevark:

I skal lave en tegneserie med titlen En dag i mit liv.

Tegneserien skal tage udgangspunkt i historien om et barn med en lungesygdom.

[Mød de forskellige børn i hæftet her.](#)

I skal vise situationer fra barnets hverdag, som andre børn kan genkende. Det kan f.eks. være i skolen, i pauserne, sammen med venner eller derhjemme. I skal bruge både billeder og tekst til at vise, hvad der sker, og hvordan barnet har det. I kan også fortælle om medicin, vejtrækning, udfordringer – og om det, der giver håb og glæde.

1. Vælg målgruppe

Tænk over, hvem jeres tegneserie er lavet til.

Det kan fx være elever på jeres egen alder, yngre elever på skolen eller børn i en børnehave.

Målgruppen er vigtig, fordi den har betydning for, hvor meget tekst I bruger, og hvilke ord I vælger i jeres tegneserie.

2. Få idéer sammen

Start med at få så mange idéer som muligt.

Tal sammen og skriv eller tegn alle jeres idéer ned.

Overvej fx:

- Hvad skal læseren forstå, når de læser tegneserien?
- Hvilke situationer fra hverdagen vil I vise?
- Hvilke følelser er vigtige at vise i historien?

Når I har mange idéer, skal I vælge de bedste.

Vælg de idéer, der passer til Børnelungefondens tema, er lette at forstå for jeres målgruppe og egner sig godt til at blive fortalt som en tegneserie.

3. Lav en skitse

Inden I går i gang i Pixton, skal I lave en skitse på papir.

Skitsen hjælper jer med at planlægge jeres tegneserie, før I arbejder digitalt.

Tænk over:

- Hvilke personer der er med i historien.
- Hvor historien foregår.
- Hvor historien starter og hvor den slutter.
- Hvad der sker i hvert billede.
- Hvor der skal være talebobler eller tekst.

4. Byg jeres tegneserie i Pixton

Nu skal I lave jeres tegneserie i Pixton. I kan finde videovejledninger til Pixton på

[Skoletubeguide](#)

- Log ind på skoletube.dk
- Vælg Pixton.
- Opret en ny tegneserie.
- Indsæt figurer, baggrunde og rekvisitter.
- Justér mimik og kropssprog, så følelserne bliver tydelige.
- Tilføj eventuelt talebobler og tekst.

5. Del og tal om historierne

Når tegneserien er færdig, deles den på Skoletube.

I klassen kan I tale om:

- hvad I har lært om lugesygdomme
- hvordan det kan føles at være barn med sygdom
- hvordan man kan vise hensyn og omsorg i hverdagen