

Lærervejledning - Indskoling

Livet som Lungebarn

Introduktion

I dette forløb arbejder eleverne med fortællinger om fire børn, som lever med en lungesygdom. Gennem højtlesning, samtale og kreative aktiviteter får eleverne indblik i, hvordan sygdom kan påvirke børns hverdag – både det, der er svært, og det, der fungerer godt.

Forløbet lægger vægt på at styrke elevernes forståelse for forskellighed, empati og fællesskab. Eleverne arbejder med begreber som følelser, hensyn og venskab og får mulighed for at spejle sig i børnenes oplevelser på et alderssvarende niveau.

Opgaverne er åbne og kan tilpasses klassens og den enkelte elevs behov. Der er ikke fokus på rigtige eller forkerte svar, men på refleksion, dialog og kreativ udfoldelse. Forløbet understøtter elevernes trivsel og sociale kompetencer og kan med fordel indgå i arbejdet med klassens fællesskab, trivsel eller som en del af et tværfagligt forløb.



[Se bogen på siden her.](#)

Målgruppe

Opgaven henvender sig primært til 2.-3. klasse, men kan i tilpasset form anvendes tidligere i skoleforløbet. Forløbet findes i tilpasset udgave til mellemtrin og udskoling.

Tidsforbrug

3-4 lektioner

Formål

- At give eleverne forståelse for, hvordan det kan være at leve med en lungesygdom.
- At styrke empati, omsorg og hensyn i klassens fællesskab.
- At give eleverne mulighed for at udtrykke tanker og følelser gennem samtale og kreative aktiviteter.

Materialer

- iPads eller computere, hvis bogen læses individuelt.
- En computer og projektor, hvis bogen læses sammen i klassen.
- Papir, farver og tusser

Team Rynkeby Børne- og Skoleløbet

Hvis jeres skole deltager i [Team Rynkeby Børne- og Skoleløbet](#), kan arbejdet med Livet som lungebarn med fordel inddrages som en del af forberedelsen og afviklingen af løbet. Elevernes tegninger, kunstværker, tegneserier og øvrige kreative produkter kan vises frem til familie og venner i forbindelse med løbet. På den måde får eleverne mulighed for at fortælle om det, de har arbejdet med, og om hvorfor løbet er vigtigt.

Øvelserne i forløbet

- **Samtale om et lungebarn:**

- Hvad husker I fra historien?
- Hvad kan I fortælle om det barn, vi har læst om?
- Hvad tror I, barnet godt kan lide at lave i sin hverdag?
- Hvad tror I er vigtigt for barnet?
- Hvornår tror I, barnet har det godt?
- Hvornår tror I, barnet har det svært?
- Hvordan kan sygdommen påvirke barnets skoleliv?
- Hvordan kan sygdommen påvirke barnets venskaber?
- Hvordan tror I, det er at være barnets ven eller søskende?
- Hvad kan man gøre i klassen for at vise hensyn og være en god ven?
- Er der noget i historien, som minder jer om noget fra jeres eget liv?

- **Tegn et barn fra bogen**

Eleverne vælger et barn fra bogen og laver en tegning af barnet. De kan tegne barnet i en situation, der beskrives direkte i bogen, eller finde på en situation ud fra det, de får beskrevet i fortællingen.

Sådan gør I:

- Læs historien om barnet højt for klassen, eller lad eleverne læse historien i bogen.
- Mens eleverne tegner, kan I tale sammen om det, I har læst.
- Find inspiration i øvelsen "Samtale om et lungebarn."
- Når tegningerne er færdige, kan eleverne vise deres tegning til klassen eller til en makker og fortælle lidt om, hvem de har tegnet, og hvorfor.

Øvelsen understøtter elevernes forståelse for historien og giver dem mulighed for at udtrykke sig kreativt og beskrive deres oplevelse med den fortælling, de har hørt.

- **Farvelæg og fortæl om barnet**

Eleverne farvelægger en tegning af et af børnene fra bogen. Når tegningen er farvelagt, tegner eleverne ting rundt om barnet, som de mener, barnet godt kan lide at lave, lege med eller være sammen med.

Opgaven giver eleverne mulighed for at arbejde kreativt med fortællingerne og styrker deres forståelse for barnets liv og interesser.

[Hent tegningerne her.](#)

Sådan gør I:

- Læs historien om barnet højt for klassen, eller lad eleverne læse historien i bogen.
- Mens eleverne farver, kan I tale sammen om det, I har læst.
- Find inspiration i øvelsen Samtale om et lungebarn.

- Alternativ:
Figuren kan også laves som en pindedukke, der kan bruges til leg, fortælling eller små rollespil, hvor eleverne sætter ord på barnets hverdag og interesser.
 - Print tegningen på kraftigt papir eller karton.
 - Eleverne farvelægger tegningen
 - Eleverne klipper tegningen ud.
 - Tegningen påsættes en pind med tape (fx et grillspyd i træ)
- Når tegningerne eller pindedukkerne er færdige, kan eleverne vise deres tegning til klassen eller til en makker og fortælle lidt om, hvem de har tegnet, og hvorfor.

• **Tegneserier *Livet som lungebarn***

I denne opgave arbejder eleverne med en færdig tegneserieskabelon om et af de fire børn fra bogen. Eleverne farvelægger tegneserien, mens de taler sammen om barnets historie. Opgaven styrker elevernes mundtlige sprog og forståelse for forskellighed og giver dem indblik i, hvordan det kan være at leve med sygdom.

[Hent tegneserien her.](#)

• **Dialogøvelse om krop og følelser: Følelser i mange farver**

I dette forløb arbejder eleverne med følelser gennem samtale, emojis, kropslige udtryk og tegning. Med udgangspunkt i børn, der lever med lungesygdom, undersøger eleverne, hvordan følelser kan komme til udtryk på forskellige måder, og hvordan man kan forstå og tage hensyn til hinanden i et fællesskab.

Forløbet styrker empati, trivsel og elevernes sprog for egne og andres følelser.

Forløbet består af tre øvelser:

- Hvilken emoji passer?
- Emojis i spejlet
- Livet som lungebarn fortalt med emojis

[Se specifik lærervejledning til det.](#)

Afslutning af forløbet

Afslut forløbet *Livet som lungebarn* med ét af de kreative forløb, som knytter sig til materialet. De kreative forløb giver eleverne mulighed for at samle deres indtryk, erfaringer og samtaler i en fælles, kropslig eller æstetisk aktivitet.

De afsluttende forløb fungerer som afrunding, hvor eleverne arbejder med temaer som vejtrækning, forskellighed, pauser og fællesskab uden krav om rigtige eller forkerte svar. Valget af afsluttende forløb kan tilpasses klassens alder, behov og energi og kan bruges som en fælles oplevelse, der runder arbejdet med Livet som lungebarn af på en tryk og meningsfuld måde.

Som afslutning kan I vælge ét af følgende kreative forløb:

- **Naturkunst**, hvor eleverne arbejder sanseligt og kreativt med naturmaterialer og skaber fælles kunstværker. [Se forløbet](#)
- **Pustebane**, hvor eleverne leger med vejtrækning, samarbejde og problemløsning gennem leg. [Se forløbet](#)
- **Sugerørsøvelsen**, hvor eleverne undersøger vejtrækning som en fysisk oplevelse og taler om pauser og forskelle. [Se forløbet](#)
- **De smukke lunger**, hvor eleverne arbejder kreativt med lungerne og sætter billeder på vejtrækning og kroppen. [Se forløbet](#)